

## Het Scharnierpunt: jrg.2, nr.1



Beste beoefenaar,

Een dojo is een levendige plek, en een spiegel van ons leven. Sommige mensen komen eenmalig, anderen blijven een tijdje hangen. Voor nog anderen is de beoefening in de dojo het belangrijkste lichtpunt in hun leven. Er zijn nu 5 dagen dat er kan worden beoefend, we denken er aan om nog een zesde zazen toe te voegen. Ieder voorstel daaromtrent is welkom.

We hebben er aan gedacht om de verantwoordelijkheden in de dojo licht te structureren. Vanaf heden is Wim verantwoordelijk voor de financiële aangelegenheden, hij is tevens permanent Ino, David is de secretaris van de dojo, Christopher organiseert alle praktische aangelegenheden. Als verantwoordelijke zal ik mij volop concentreren op het onderricht en vorming in de dojo, de relaties met andere dojo's, Kanshoji en de BUB, de Boeddhistische Unie België. Natuurlijk blijft jouw praktijk de hoeksteen van de dojo.

Een belangrijk aandachtspunt in dat verband is de communicatie tussen de verschillende beoefenaars; duidelijke communicatie is een belangrijk aspect van het ontwaken. Het komt telkens neer op de vraag, ben ik aanwezig wanneer mij iets wordt gevraagd, of loop ik mijn gedachten achterna, doorkruisen mijn gedachten mijn luisteren, droom of slaap ik?

Wat is met andere woorden de aard van een geest die werkelijk luistert? Hoe luister ik? Is alles wat men mij vraagt duidelijk gehoord, zonder dat ik interpreteer of ben ik reeds bezig mijn antwoord te formuleren?

In de Hannya Shingyo kan je lezen: Mu gen ni bi zes-shin ni, mu shiki ('kleuren') sho ('geluiden') ko ('geuren') mi ('smaken') soku ('aanraking') ho ('voorwerp van het denken'). De zintuigen, hun objecten en de zes bewustzijnstoestanden doven uit in de leegte. Zij bestaan niet op zich maar zijn inter- afhankelijk met elkaar. Dit is de ervaring die je kan opdoen in de stilte van zazen. De geest is onbeweeglijk en geeft aan alles de vrijheid.

Stel nu dat er tijdens zazen iemand je naam roept, je hoort dit, vervolgens wordt je auditief bewustzijn wakker, het mentale bewustzijn produceert gedachten die de basis vormen voor een handeling. Met andere woorden kan wanneer je luistert, je auditief bewustzijn toch onspannen wakker waarnemen, niet belemmerd worden in zijn vrijheid noch door de herkenning, noch door de herinnering aan het geluid, noch door de subjectieve reacties op het geluid.

Luisteren valt dan samen met niet luisteren. Dit is zoals ik al aangaf een belangrijk aspect van het ontwaken. Het allerbelangrijkste in het ganse verhaal is dat je beschikbaar bent voor communicatie en al het mogelijke onderneemt om via sms, mail e.a. zorg te dragen voor de continuïteit van onze praktijk.

Ik wens jullie een goede beoefening.

Marc Ko Ho